

Glasbena pravljica **Mestni godci iz Bremna**

Avditorij Portorož

Sreda, 16. 10. 2024, ob 19. uri

Vstopnina: 7 eur

pred koncertom ali na <https://www.avditorij.si/si/koledar/glasbena-pravljica-mestni-godci-iz-bremna>

Italijanski skladatelj Angelo Sormani je ustvaril glasbo po navdihu slavne pravljice bratov Grimm. Prisluhnilo ji boste v izvedbi 16 članskega orkestra in pripovedovalka, ki bodo ustvarili izjemno doživetje vsakemu poslušalcu. Primerna za vse starosti.

Prevod libreta: Devana Jovan Lacovich

Glasba: Angelo Sormani

Izvajalci: Orkester DPG in pripovedovalka: Maja Gal Štromar

Dirigent: Mirko Orlač



Mestni godci iz Bremna je naslov znane pravljice bratov Grimm, ki prinaša močno, univerzalno in optimistično sporočilo, kakršno si od klasičnih pravljic lahko le želimo.

Štiri živali, vse ostarele, vse po mnenju svojih gospodarjev odslužene, se skupaj odpravijo proti Bremnu, kjer naj bi dobile novo priložnost kot glasbenice, oziroma

glasbeniki. Toda na poti zaplete, potrebujejo prenočišče in edina kočica, ki jo najdejo, je že zasedena - z razbojniki.

Spretno in z nekaj sreče jih preženejo, na hitro obogatijo in sklenejo, da jim pravzaprav ničesar ne manjka. Zato lahko ostanejo kar v kočici, kot prava pravcata ekipa.

Maja Gal Štromar je vsestranska umetnica: igralka, pesnica in pisateljica, režiserka, prevajalka, gledališki pedagog, profesor retorike, scenaristka, moderatorica. Sicer diplomirana romanistka je tudi diplomantka Mednarodne šole za gledališče *Jacquesa Lecoqa* v Parizu. V dvajsetih letih delovanja v gledališču tako doma kot v tujini je odigrala več kot 33 vlog, posnela več kot 27 filmov. Izdala je 12 avtorskih knjig, od tega 4 pesniške zbirke, 5 romanov, monodramo »Alma Ajka«, dvojezično slovensko-arabska izdajo Aleksandrijske Knjižnice, »Črkolandija« gledališki priročnik, pravljico, dramsko besedilo ter »Dobrodelno pravljico Anina zvezdica«. V zadnjem času veliko piše za radijski medij, iz romanskih jezikov je do sedaj prevedla v slovenščino več kot 10 literarnih del. Živi in ustvarja kot svobodna umetnica.